

Semaines d'information  
SUR  
la **santé mentale**

31<sup>e</sup>  
ÉDITION

16 - 29 MARS 2020

SANTÉ MENTALE



et

DISCRIMINATIONS

[WWW.SEMAINES-SANTE-MENTALE.FR](http://WWW.SEMAINES-SANTE-MENTALE.FR)

## GUIDE ATELIER ENFANTS ET ADOLESCENTS

(livres et ressources pédagogiques)

## 31<sup>e</sup> édition des SISM

### « Santé Mentale et Discriminations »

du 16 au 29 mars 2020

*D'une part, les discriminations ont un impact sur la santé mentale des personnes qu'elles touchent. D'autre part, les personnes concernées pas les troubles psychiques sont confrontées aux discriminations.*

Les discriminations sont les conséquences de mécanismes psychologiques, culturels et sociaux, appelés **stigmatisation**. Tout au long de la vie, elles peuvent se manifester par des pratiques diffuses, profondément ancrées dans la société et dans le fonctionnement des institutions. On les observe dans certaines formes d'humour et de tabou, dans la ségrégation de populations, ou dans la stigmatisation de certaines personnes, certains comportements ou certaines professions.

Au niveau juridique, les discriminations désignent des **inégalités de traitement** visant une personne ou un groupe, fondées sur l'un des critères définis par la loi, tels que l'origine, le genre, l'état de santé ou le handicap<sup>1</sup>. Ces inégalités entraînent des préjudices dans les domaines de l'éducation, du logement, de l'emploi, de la justice ou dans l'accès à un bien ou un service comme la santé. Elles peuvent être réprimées par la loi.

**Ces discriminations engendrent de la souffrance psychique et impactent la santé mentale des personnes touchées, allant parfois jusqu'au besoin de soin.**

Par ailleurs, les personnes concernées par des troubles psychiques sont en première ligne face aux pratiques discriminatoires<sup>2</sup>, en raison de leur état de santé (mentale) avéré ou présumé. Les répercussions sont notables :

- sur l'accès aux (et le maintien dans les) soins psychiques et somatiques : manque d'information, non-remboursement des actes, retard d'accès aux soins et aux examens, voire refus de soins, etc.
- sur la vie sociale : chômage, difficultés de logement, marginalisation, harcèlement, etc.
- sur l'équilibre psychique : baisse de l'estime de soi, auto-stigmatisation, culpabilité, stress, isolement, etc.

Les discriminations influent fortement sur le poids du tabou qui règne autour de la santé mentale : la honte ainsi engendrée retarde le diagnostic et éloigne les personnes du système de soin.

Enfin, les conséquences des discriminations touchent aussi, par capillarité, l'entourage des personnes concernées ainsi que les professionnel.le.s de la santé mentale.

**Cette année, le thème « Santé Mentale à l'ère du numérique » est l'occasion d'évoquer, notamment avec les enfants et les adolescents, l'impact des discriminations sur nos vies et notre bien-être psychique. C'est aussi une opportunité pour ouvrir le débat sur les discriminations vécues par les personnes qui sont concernées par les troubles psychiques.**

---

<sup>1</sup> Liste exhaustive des critères sur le site du Défenseur des Droits :

<https://www.defenseurdesdroits.fr/fr/institution/competences/lutte-contre-discrimination>

<sup>2</sup> Etude Indigo, CCOMS, qui quantifie la discrimination vécue du fait d'un diagnostic de schizophrénie

## Pourquoi ce guide ?

Ce Guide Atelier Enfants et Adolescents vous propose :

→ des conseils pratiques pour organiser une animation autour d'un livre ou d'un jeu pour ouvrir le débat avec les enfants, les adolescents et leurs parents lors des Semaines d'information sur la santé mentale (SISM).

→ une sélection d'ouvrages par catégorie d'âge pouvant servir de supports à l'animation de votre atelier **avec des jeunes de 3 à 15 ans** (et leurs parents).

→ une sélection de ressources pédagogiques pour organiser une animation ou aller plus loin.

## Avantages

- Ces animations sont des supports ludiques, pédagogiques et conviviaux.
- L'enfant est considéré comme un interlocuteur crédible.
- La lecture mobilise peu de moyens et peut s'organiser dans différents espaces (bibliothèques municipales, médiathèques, ludothèques, salles de classe, etc.)
- Elle favorise l'écoute sans jugement, l'attention et l'interaction.
- Temps d'échange, de jeu et de partage.

## Objectifs

- Ecouter le jeune sur la représentation qu'il se fait de la thématique.
- Permettre au jeune d'exprimer ses craintes, ses interrogations ou son incompréhension face à certaines situations (les différences, les inégalités, les discriminations, le harcèlement, le mal-être psychique, etc.)
- Eclairer sur les mécanismes de stigmatisation et de discrimination ainsi que sur leurs conséquences sur la santé mentale de tout un chacun
- Apprendre au jeune comment réagir face aux situations problématiques. Par exemple, que faire lorsqu'on est victime ou témoin de discriminations ? Comment se protéger et renforcer ses compétences pour faire face aux discriminations ?

## Informations pratiques

- Solliciter les structures d'accueil pour enfants/adolescents qui peuvent inscrire la rencontre à leur programmation (point écoute jeunes, point information jeunesse...).
- Se rapprocher des bibliothèques et médiathèques, ou des établissements scolaires (entrer en contact avec un enseignant ou la direction d'une école).
- Solliciter des personnes habituées à animer des ateliers avec des jeunes (ex : animateurs, éducateurs).
- Consulter l'ouvrage ou tester le jeu en amont de l'atelier.
- Préparer les questions et réponses auxquelles pourront être confrontés les animateurs des ateliers.
- Organiser les ateliers dans des lieux calmes, conviviaux et permettant de faciliter la parole des auditeurs et de respecter la confidentialité des échanges.
- Privilégier les petits groupes d'auditeurs (10 personnes maximum).
- Programmer la durée totale de l'atelier (animation + débat) et informer les participants à l'avance.

## LIVRES

### À partir de 3 ans

#### **LA PETITE CASSEROLE D'ANATOLE**

**Isabelle Carrier – Editeur : Bilboquet, 2009**

Anatole traîne derrière lui une petite casserole, et au lieu de s'intéresser à ses qualités, les gens qui le croisent regardent surtout sa casserole... Sur le handicap et l'acceptation de la différence.

#### **TOUS DIFFERENTS !**

**Todd Parr – Editeur : Bayard jeunesse, 2006**

« Dans la vie, on peut être adopté, on peut avoir de grandes oreilles, on peut être de couleurs différentes, avoir un nez pas comme tout le monde, on peut se mettre en colère, on peut arriver le dernier, on peut dire non si on se sent en danger. » Grâce à un texte simple et des illustrations qui captent son attention, Todd Parr livre à l'enfant un message positif et chaleureux sur ce qu'il est, et comment on perçoit les autres. Sans pour autant lui faire la morale.

#### **LE HANDICAP**

**Stéphanie Ledu – Editeur : Milan, 2007**

Le handicap, ou plutôt les différents handicaps sont expliqués aux enfants de façon claire et simple. Au fil du livre, on rencontre des personnes marchant avec des béquilles, se déplaçant en fauteuil roulant, aveugle, sourd-muette, trisomique... ainsi que des personnes obligées de suivre des soins chez des docteurs spécialisés (orthophoniste, kinésithérapeute, ergothérapeute).

#### **IRIS**

**Katy Rastel – Editeur : Rêce d'Enfant, 2018**

Ce livre raconte l'histoire de Lola et de sa sœur jumelle Iris, si identiques et différentes à la fois. Plus on avance dans l'histoire et plus on comprend qu'Iris a un handicap et que Lola en souffre beaucoup. Elle est partagée entre l'amour qu'elle porte à sa sœur et la colère face à cette maladie. Cet album met en avant les émotions que traversent les fratries de ces enfants « extra – ordinaires » et ce sentiment ambivalent qu'ils ressentent.

#### **FILLE GARÇON**

**Lele Sa'n – Editeur : L'initiale, 2009**

Dans la cour de récréation, filles et garçons jouent et pensent. Ensemble, séparément... Et garçon ou fille, qu'est-ce que ça change à ce qui se passe dans leur tête?

### À partir de 6 ans

#### **ALEX EST HANDICAPÉ**

**Dominique de Saint Mars et Serge Bloch – Editeur : Calligram, 2004**

Dans la classe, Alex arrive en fauteuil roulant. Max apprend à le connaître. Et, avec ses copains, ils ont une idée un peu folle... Ce livre montre la difficulté de vivre avec un handicap, le défi quotidien pour se débrouiller et se faire accepter.

#### **ON N'EST PAS SI DIFFERENTS**

**Claire Cantais et Sandra Kollender – Editeur : La Ville Brûle, 2015**

Qu'il soit né porteur d'un handicap ou qu'il le soit devenu, qu'il roule, boîte, tâtonne, signe, tourne en rond ou culmine à 60 cm, rien n'interdit à un enfant de manger des tartines chocolatées, de rire, d'être heureux, d'être amoureux, de faire des bêtises, de râler... et surtout d'avoir des amis.

Au fil de ces pages, ni peur ni pitié, pas de bons ou de mauvais sentiments non plus, juste des enfants qui finalement ne sont pas si différents les uns des autres, et peuvent apprendre à se connaître pour mieux vivre ensemble.

## À partir de 7 ans

### **PAUL LA TOUPIE**

**Geneviève Laurencin – Editeur : Le Rocher, 2004**

Comment évoquer la différence et le handicap auprès des jeunes lecteurs. Plusieurs auteurs et illustrateurs ont tenté d'y répondre. Cette fois, Geneviève Laurencin et Michel Boucher traitent de l'autisme, au travers d'une relation entre deux frères. Paul, aujourd'hui, a neuf ans. Chacun, au sein de la famille, souhaite fêter son anniversaire. A commencer par son petit frère, Thomas. Mais les réactions de Paul sont déroutantes. Malgré le cadeau offert, Paul ne lève pas les bras et reste, comme inerte, assis dans un coin. Puis, bientôt, il danse comme une toupie...

### **VIVRE ENSEMBLE - LES DIFFERENCES**

**Laura Jaffé et Laure Saint-Marc – Editeur : Bayard Jeunesse**

La société, c'est les autres, et respecter les autres, leurs différences, leurs besoins, c'est bien vivre en société. Un récit quotidien, un documentaire et un jeu-test permettront à l'enfant de comprendre qu'il a une place et un rôle à jouer dans la société.

## À partir de 8 ans

### **LA TOLÉRANCE ET L'INTOLÉRANCE**

**Brigitte Labbé et Pierre-François Dupont-Beurier – Editeur : Les goûters philo, 2019**

Tolérance et intolérance, le vivre-ensemble est un sujet plus que jamais au cœur des débats qui animent notre société.

### **LE GARÇON DE TOUTES LES COULEURS**

**Martin Page – Editeur : L'école des loisirs, 2007**

Clémence rêve d'abandonner son existence monotone de collégienne pour vagabonder à travers le monde, comme ses parents voleurs, et, surtout, pour ne jamais cesser de cambrioler l'ennui. Avec Oscar, son tuteur très particulier, elle est gâtée en étrangeté. Lui aimerait bien fuir son corps avec ses bourrelets embarrassants et ses angoisses paralysantes de fantôme. Chez eux, on s'amuse à traquer le silence avec un fusil de chasse. Jusqu'au jour où un bonheur écœurant de sérénité s'installe au collège avec l'arrivée d'un nouveau venu, Simon. Tout le monde veut lui parler, le connaître, l'aimer. Avoir les yeux posés sur lui. Car Simon n'est pas un garçon comme les autres. Son visage et son corps se couvrent chaque jour de nouvelles taches de couleurs, des couleurs vives et changeantes. Certains l'appellent même le garçon arc-en-ciel.

### **JE ME DEFENDS DU HARCELEMENT**

**Lisa Mandel et Emmanuelle Picquet – Editeur : Albin Michel, 2016**

Le harcèlement peut prendre plusieurs formes et avoir plusieurs visages. Contrairement aux idées reçues, les victimes et les harceleurs ne présentent pas un profil type, et les situations de harcèlement sont avant tout alimentées par la peur et la vulnérabilité.

Ce livre présente 15 situations d'enfants victimes de harcèlement qui trouvent des idées, des solutions, pour réagir et s'en sortir.

## À partir de 10 ans

### **SAVOIR FAIRE FACE AU RACISME**

**Emmanuel Vaillant – Editeur : Milan, 2005**

C'est quoi exactement le racisme ? D'où vient-il ? A-t-il toujours existé ? Pourquoi est-il toujours hélas d'actualité ? Comment peut-on s'y opposer ?

C'est à toutes ces questions que cet « Essentiel Milan Junior » société se propose de répondre. Contre les idées reçues, contre l'ignorance et la peur qui entretiennent les comportements de haine, cet « Essentiel Milan Junior » va donner aux enfants des arguments clairs et précis pour ne pas être sans réaction face au racisme.

### **LA PREFEREE**

**Sylvaine Jaoui – Editeur : Casterman, 2010**

À douze ans, Emma vit une situation familiale difficile: la maladie de sa petite soeur Aliénor, une enfant autiste, perturbe gravement le quotidien du foyer. La mère se dévoue corps et âme à la protection d'Aliénor, négligeant tout le reste ; quant au père, démissionnaire, il se réfugie dans le travail. Quelle place reste-t-il donc à Emma et à ses rêves, elle qui ambitionne de devenir un jour une grande pianiste ? Le problème va se dénouer à l'occasion d'une audition publique que doit présenter Emma, et qu'elle aborde en état de profond découragement, ulcérée par la rigidité de sa mère et ce vécu familial ressenti comme un rejet, une blessure. L'adolescente saura puiser dans sa colère et sa frustration les moyens de se dépasser, de se révéler à elle-même et aux autres par la toute puissance de l'art.

**À partir de 12 ans**

### **DE SI BEAUX CHEVEUX**

**Gwladys Constant – Editeur : Oskar jeunesse, 2016**

La confession de Jeanne, jeune lycéenne, qui explique, entre douleur et colère, les raisons de son acte et pourquoi être une jolie jeune fille lui est devenu insupportable.

### **LES MOTS INDISPENSABLES POUR PARLER DU RACISME**

**Alexandre messenger – Editeur : Syros, 2013**

Un abécédaire en 60 mots sur le racisme, à la confluence de plusieurs genres : encyclopédie thématique, livre remue-méninges, guide de l'antiraciste, outil pédagogique. Le choix des mots (les indispensables, les inattendus, les positifs) permet une réelle prise de conscience de l'ampleur du sujet et sa compréhension en profondeur.

### **FILLES-GARÇONS, LES MEMES DROITS ?**

**Hélène Montarde et Sandrine Gayet – Editeur : La Martinière, 2003**

Aujourd'hui, l'égalité des sexes est proclamée haut et fort, et c'est tant mieux ! Mais est-ce une réalité ? Au sein de votre propre famille, à l'école et dans le monde du travail, le regard qui est porté sur vous ne sera pas le même selon que vous êtes une fille ou un garçon. Dans toute société, la différence des sexes est fondamentale et nécessaire. Reste à savoir où se situe la limite entre respect de la différence et inégalité. Ce livre est là pour vous apporter des éléments de réponse et vous aider à vous débarrasser des idées toutes faites.

**À partir de 14 ans**

### **SIGNE DISTINCTIF ROUX**

**Anouk Bloch-henry, Oskar, 2015**

Harold entre en 3ème dans un nouveau collège. Il est inquiet et heureux à la fois d'avoir changé d'établissement. Heureux parce qu'il espère un nouveau départ. Inquiet parce qu'il craint que tout recommence comme avant. En effet, très vite derrière son dos les rires, les sous-entendus fusent quand il passe.

### **STOP AU HARCELEMENT**

**Nora Fraisse, Calmann Levy, 2015**

Le harcèlement scolaire, c'est quoi ? Pourquoi c'est grave ? Comment ça commence ? Qui est victime ? Qui est harceleur ? Les témoins sont-ils complices ? Comment détecter un cas de harcèlement ? Comment aider une victime ? Comment contrer le cyber-harcèlement ? Comment éduquer au téléphone portable et réseaux sociaux ? Comment prévenir le harcèlement ? Qui contacter ? Quels sont les recours juridiques ?

## LIEN UTILE

Sur son site internet, le Psycom propose une base de données recensant des ouvrages classés par catégorie d'âge : [Bibliothèque du Psycom](#)

## RESSOURCES PEDAGOGIQUES

### TOUS DIFFERENTS

#### Jeu-livre – Les Editions des Braques

Le principe de Tous différents est très simple : dans ces onze saynètes sur le thème de la diversité, il faut retrouver une multitude de détails cocasses qui y ont été dissimulés. Plus facile à dire qu'à faire... il y en a tellement ! Pour ceux qui ont un oeil de lynx, quelques variantes sont possibles : les enfants peuvent se chronométrer ou encore essayer de trouver le maximum de choses en moins d'une minute. Et puisqu'on est tous différents, la douzième saynète l'est, elle aussi : il n'y a rien à chercher mais il faut dessiner, et créer soi-même des détails à faire trouver aux autres !

*A partir de 5 ans*

### FAUX-TO LANGAGE

#### Jeu pédagogique – Infor Femmes Liège

Ce kit photo-expression a pour but d'aborder, les problématiques liées aux stéréotypes et aux discriminations dans une perspective globale en prenant en compte les dimensions de genre, sociales, physiques, ethniques, culturelles et religieuses. Conçu prioritairement pour les personnes d'origine étrangère, il peut aussi convenir à un large public. L'objectif est de créer un environnement de respect, d'équité et légitimant les différences, notamment en prenant conscience de ses propres préjugés. Construit autour de 54 photographies couleur et de 54 cartes témoignages, il permet l'expression collective et la confrontation des points de vue pour tendre vers plus de respect. L'ensemble est accompagné d'un guide pédagogique qui propose des pistes de réflexions et de discussions.

*Disponible auprès de l'IREPS Bourgogne-Franche-Comté – antenne du Doubs (25) et de l'IREPS Normandie – antenne de Rouen (76)*

[Site web](#)

### EGAUX SANS EGO

#### Jeu vidéo pédagogique – Égalité par Éducation

Égaux sans égo a pour but de sensibiliser à la force des clichés et à leur mise en œuvre inconsciente, à une reconnaissance des expressions d'inégalités, afin de mieux les combattre. La volonté est d'aiguiser le regard et d'instaurer un véritable débat autour de ces enjeux de société. Dans une recherche d'identité, il s'agit d'éveiller à une conscience libre. Ensemble, adultes et adolescents trouveront matière à dialoguer et à écrire leur propre histoire, à partir des 5 bandes dessinées proposées, chacune d'entre elles est accompagnée de pistes pédagogiques et de fiches d'activités.

[Disponible sur le Réseau Canopé](#)

### CITE OK

#### Jeu pédagogique – Le JOK'cœur

Ce jeu de médiation aborde les notions de civisme, de citoyenneté et du mieux vivre ensemble. Il s'adresse aux jeunes à partir de 12 ans. Basé sur un principe de communication non-violente, il met en scène des personnages caricaturaux dans des situations de la vie courante : problèmes de voisinage, nuisances dans les transports, incivilités, discriminations... Les joueurs doivent alors tenter de trouver des compromis par le dialogue et par l'écoute sans en référer à la Loi de façon

intempestive. Les objectifs sont de libérer la parole, de développer l'empathie, de s'initier à la communication non-violente, de mieux connaître les lois, de faire émerger des initiatives citoyennes.

[Site web](#)

### **EQUITE TOI ?**

#### **Jeu pédagogique – ADALEA**

Ce jeu socio-éducatif vise à aborder le thème de l'égalité et des violences de façon ludique pour susciter l'échange, le débat et la réflexion. Il permet de sensibiliser à l'égalité des droits entre les femmes et les hommes, à la prévention des violences faites aux femmes et à toute forme de violences et de discrimination (racisme, homophobie...). Cet outil informe sur des points juridiques et réglementaires de la vie courante, sur les aides sociales et des numéros verts d'assistance, sur des points historiques et des statistiques.

[Plaquette de présentation](#)

### **SAVE THE CITY**

#### **Jeu pédagogique – La ligue de l'enseignement fédération du Val d'Oise**

Save the City est un jeu de coopération pour 2 à 5 joueurs dans lequel ces derniers doivent lutter en équipe contre les discriminations. Le but du jeu est d'aider les victimes de discriminations (population d'origine étrangère, handicapés, femmes ...) dans quatre enjeux de la vie quotidienne : l'accès au logement, l'accès aux loisirs, l'accès à l'emploi, l'accès à l'éducation. Ce jeu a été conçu pour être utilisé à la fois dans un cadre familial, scolaire, et de loisirs, et s'adresse plus précisément à un public âgé de 8 à 14 ans dans le cadre d'animations pédagogiques.

[Site web](#)

### **DISTINCT'GO**

#### **Jeu pédagogique – Valorémis**

Un outil qui permet d'aborder avec les jeunes des questions de société qui les interrogent particulièrement : la parole et la place des jeunes dans la société, l'école, les valeurs, les amis, etc. Il invite chaque joueur à s'exprimer et s'interroger sur son rapport à l'autre, le repli sur soi, l'appartenance à un groupe.

### **LES DISCRIMINABLES**

#### **Jeu pédagogique – Keski**

Ce jeu de cartes approche l'ensemble des critères de discrimination et les questions relatives à la diversité. Les thèmes abordés sont : les critères de discrimination, les stéréotypes, la laïcité, les attitudes adaptées, les conséquences, les questions discriminantes dans le recrutement, le plafond de verre, la lutte contre les discriminations, la charge de la preuve, le défenseur des droits... Les objectifs du jeu sont de s'ouvrir à la diversité, mieux comprendre les mécanismes discriminatoires, être informé sur les critères de discrimination prohibés par la loi et sur les autorités compétentes et référentes en matière de discrimination et de diversité.

[Site web](#)

### **LA MALLETTE GENRE**

#### **Kit pédagogique – AMO Itinéraires**

La Mallette Genre est une boîte à outils/jeux pour aborder avec les enfants et les jeunes les questions de genre, d'égalité hommes/femmes, d'homophobie et d'hypersexualisation. Les activités proposées n'apportent pas de réponses toutes faites, mais visent à susciter la réflexion sur différentes thématiques (rôles, littérature enfantine, publicité, stéréotypes, discrimination...) en partant directement du vécu des enfants et/ou des jeunes.

### **SCENARIOS CONTRE LES DISCRIMINATIONS**

#### **Vidéos pédagogiques – CRIPS Île-de-France et GEPS**

En 2006, le CRIPS et le GEPS ont lancé un concours de scénarios contre les discriminations. Les 11 scénarios gagnants ont été réalisés et filmés par des professionnels du cinéma. Ils illustrent les



diverses formes que revêt la discrimination dans notre société : le racisme, l'homophobie, les handicaps, l'apparence physique, le sexisme, la vieillesse, l'appartenance religieuse. Ces films permettent une réflexion sur ces discriminations et sur les conséquences qu'elles peuvent avoir en termes de santé et de conduites à risques. Ils peuvent servir de support pour amorcer un débat sur ces problématiques.

[Vidéos disponibles en ligne](#)

### **MODULE JEUNES & GENRE**

#### **Kit pédagogique – LUCIDE**

Cet outil d'animation en 4 séances vise à apprendre aux jeunes de 15 à 25 ans à repérer les attitudes et les comportements sexistes, à comprendre les mécanismes qui entraînent des discriminations et à prendre conscience de leurs impacts sur la santé (au sens de l'OMS = le bien-être physique, mental et social). La méthode d'animation repose sur des jeux et des échanges interactifs basés sur la participation des jeunes.

[A télécharger en ligne](#)

### **LES HANDIPSYS**

#### **Jeu et ateliers pédagogiques – Keski**

Jeu de cartes éventail papier pour mieux comprendre les troubles psychiques. Il permet de tester ses connaissances, de prendre conscience de leurs impacts au quotidien et en situation professionnelle pour faciliter la relation. Keski a également développé une version du jeu « Ateliers Autonomes Les HandiPsys », pour offrir aux professionnels des Ressources Humaines un outil d'animation sur ce sujet.

[Site web](#)

### **VOYAGE AU CŒUR DES EMOTIONS**

#### **Exposition – Planning Familial de l'Isère (38)**

Cet outil a été conçu pour aborder le bien-être social et affectif des jeunes, la différence, le bien-être scolaire, les relations filles/garçons, la violence et la compréhension des changements physiques et psychologiques liés à la puberté, en vue d'un mieux vivre ensemble et dans une démarche de prévention de la violence.

## **LIENS UTILES**

Base des outils pédagogiques en éducation et promotion de la santé : Bip Bop : [www.bib-bop.org](http://www.bib-bop.org)

**Plus d'information sur les Semaines d'Information sur la Santé Mentale**

[www.semaines-sante-mentale.fr](http://www.semaines-sante-mentale.fr)

[sism.contact@gmail.com](mailto:sism.contact@gmail.com)

Pour suivre l'actualité de la thématique et des outils, suivez nous sur les réseaux sociaux :

