



## Semaines d'information SUR la santé mentale

### SANTÉ MENTALE ET ENVIRONNEMENT

En France, plus de 2 millions de personnes souffrent de troubles psychiques sévères. Ces troubles impactent non seulement la personne concernée mais aussi toute la famille et l'entourage qui doit faire face à une situation très compliquée. Leur quotidien est mis sens dessus dessous par la maladie, avec des conséquences sur le plan familial, relationnel, médical, social, professionnel, financier difficilement mesurables et très souvent cachées.

Car outre le combat contre la maladie il faut faire face aux préjugés, aux stéréotypes, à la stigmatisation et à des comportements discriminatoires (rejet, exclusion). Parce que les proches sont souvent la première épaulement et le dernier recours, parce qu'ils sont le lien, parfois ténu, entre la société et le malade, parce que ce qu'ils sont trop souvent la condition sine qua non d'un suivi médical et social adapté à leur proche, que se passe-t-il pour lui lorsqu'ils viennent à disparaître ?

Pour réfléchir autour de ces questions l'UNAFAM (Union nationale des familles et proches de malades psychiques) vous invite dans le cadre des semaines d'information sur la santé mentale à un ciné débat

**LE SAMEDI 15 OCTOBRE 2022**

**De 16h à 19h**

CINE-RENCONTRE AU CINEMA LE CASTILLET, 1 Bd Wilson PERPIGNAN

AUTOUR DU FILM : de Marie Garel Weiss

**« QU'EST-CE QU'ON VA FAIRE DE JACQUES ? »**

Débat en présence du co-scénariste **Pierre Chosson** et de la **Madame Guédon**,

Directrice de la Résidence Accueil Les Carmes de Perpignan

Entrée libre - Réservation possible au 06 88 59 08 62



À la mort de leur père, une fratrie se retrouve démunie face à leur frère, Jacques, atteint de troubles schizophréniques qu'ils doivent désormais prendre à leur charge. Pour Louise, l'expérience va se révéler décisive. Marie Garel-Weiss réalise une fiction délicate sur les conséquences de la maladie psychique au sein d'une famille, portée par l'émouvant duo Maud Wyler (Perdrix) et Vincent Deniard, bouleversant dans le rôle de Jacques.

Souffrant de troubles schizophréniques, Jacques, la trentaine, vit seul avec son père dans une maison à la campagne. Lorsque celui-ci meurt brutalement, Fabien, son frère, et Estelle et Louise, ses sœurs, se retrouvent pour parler de son avenir, estimant qu'il ne peut rester livré à lui-même.

Après le remarquable La fête est finie, son premier long métrage, Marie Garel-Weiss aborde frontalement les ravages de la maladie psychique pour ceux qu'elle affecte directement et pour leur entourage, parents usés comme frères et sœurs dont l'enfance et la jeunesse ont été bouleversés. sur un sujet de société rarement abordé à l'écran